

Fee Krämer

über kleine und große Omas

Jedes Kind hat ja bestimmte Namen für seine Großmütter. Für mich waren es die kleine und die große Oma. Für die meisten anderen waren sie Ev und Ingelotte. Die Ingelotte aus »Ein ganz alter Trick« ist also nicht ganz an den grauen Haaren herbeigezogen. Meine Oma Ingelotte (die große Oma) war allerdings nicht ganz so abenteuerlich unterwegs – aber auch sie konnte ihre Meinung mindestens so deutlich vertreten wie die Buch-Ingelotte. Den schicken Bob, das adrette, so wenig klassisch großmütterliche Auftreten und die Sammelleidenschaft hat die Buch-Ingelotte wiederum von meiner Großmutter Ev (die kleine Oma). Meine Omas und ich hatten ein sehr enges Verhältnis. In »Ein ganz alter Trick« ist es mir ein Anliegen zu erzählen, dass Generationen, die alterstechnisch am weitesten voneinander entfernt sind, einen ganz besonderen Draht zueinander haben können.



Foto: privat

FEE KRÄMER

... näherte sich dem Beruf der Autorin aus vielen verschiedenen Richtungen, bevor sie 2015 ihr erstes Kinderbuch veröffentlichte. Neben Büchern für kleine Leser verfasst sie auch Hörspieltex te und hat zum Beispiel die »Kuh Lieselotte« als Hörfassung adaptiert. Während sie früher noch hauptsächlich in Cafés geschrieben hat, genießt sie es heute am eigenen Schreibtisch mit Blick auf ein paar Berliner Baumkronen zu arbeiten.